**КГУ «Шуйская СШ отдела образования Атбасарского района», Акмолинской области**

**учитель начальных классов Кочергина Ольга Юрьевна.**

**Урок литературы, 3 класс.**

**Тема « К. Паустовский «Дружище Тобик»»**

Задачи урока:

* познакомить с рассказом К.Паустовского «Дружище Тобик»; формировать умения выразительно читать, выборочно пересказывать текст (в том числе от лица героя произведения);
* развивать исследовательские навыки учащихся, внимание к художественному слову через нахождение деталей, ключевых слов в эпизодах;
* вызывать интерес к творчеству писателя; воспитывать доброе отношение к домашним питомцам у учащихся.

Тип урока:Урок-размышление «Роль собаки в жизни человека».

Проблемный вопрос урока: О чем хотел рассказать писатель детям в рассказе «Тобик»?

Вид работы: индивидуальная, парная и групповая.

Оборудование: видеоролики, презентация к уроку, стикеры, фломастеры.

Ход урока.

1.Психологический настрой.

Видеоролик к песне «Собака бывает кусачей», ссылка №1

-Как вы поняли смысл этой песни?

-Понравился ли вам видео ролик к этой песне?

2.Актуализация внимания учащихся.

- Сегодня урок необычный: урок-размышление над произведением К.Паустовского Дружище Тобик.

Наша цель – выяснить, как автору удается показать не только поведение животных, но и характеры людей, а также ответить на проблемный вопрос урока: О чем хотел рассказать писатель детям в рассказе «Тобик»?

- Вы любите находить что-то новое, думать, высказываться, поэтому я рассчитываю на вашу активность.

3. Работа с эпиграфом. *Ученик зачитывает эпиграф к уроку с экрана интерактивной доски.*

Купите щенка, и вы приобретете самую преданную любовь на свете.

Редьярд Киплинг

Учитель. -Почти все выдающиеся писатели обращались к теме сосуществования человека и животных. Прежде всего, они старались через «братьев меньших» показать человека.

Прошу ответить на вопросы:

1гр. Для чего нужна собака человеку?

2.Нужен ли собаке человек?

3.Как понять выражение «Собака - друг человека»

-Из ваших высказываний можно делать вывод: заслуги собаки перед людьми велики. И именно ей мы посвящаем наш урок, а в её лице и всем остальным животным.

3.Знакомство с автором Константином Георгиевичем Паустовским. (ИКТ. Просмотр видеороликов презентация «К.Г.Паустовский» ссылка №2

и документальный фильм «Тарусские дали» ссылка №3.)

4.Выставка книг для детей К.Паустовского.

Выступление одаренных учеников.

( Задание на опережение: краткий комментарий прочитанных рассказов .)

Стратегия «Чтение с остановками». (ученики следят за чтением, в любой момент должны продолжить чтение после остановки чтения учителем.)

4.Работа в группах.

Стратегия «Чтение с пометками» работают в парах и группе.

1гр. «Тобик» Задание: Описать внешность и поведение Тобика

2 гр. «Жорик» Задание: Описать внешность и поведение Жорика

3гр. «Хозяин» Задание: описать хозяев собак и отношение людей к своим питомцам. Вывод автора.

Выступление спикеров.

Критериальное оценивание работы групп.

Стратегия «Галерея».

-Ребята, вы нарисовали рисунки своих четвероногих друзей. Прошу вас прокомментировать рисунки и рассказать интересный случай связанный с собакой.

(после презентации рисунков ученики наклеивают стикеры со своими отзывами и пожеланиями.)

Рефлексия.

Задумайтесь о том, что хорошего я сделал для своего питомца? Стал ли ей другом? Разве можно предать или обмануть наших любимцев?

Вывод: Любите собак и других животных. Не давайте их в обиду не кому, и они ответят вам троекратной любовью.

Д/З. Пересказ от имени Тобика.

Используемая литература:

1. http://yandex.kz/video/search?text=%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D0%B1%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D1%82%20%D0%BA%D1%83%D1%81%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F&safety=1
2. <http://yandex.kz/video/search?filmId=exvd3cZSUXI&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%20%D0%93%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%B0%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&path=wizard>
3. <http://yandex.kz/video/search?text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%20%D0%93%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%B0%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%A2%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B8&safety=1>
4. К.Г.Паустовский «Дружище Тобик»

**Дружище Тобик**

У писателя Александра Степановича Грина был в тихом Старом Крыму невзрачный пёсик-дворняга Тобик. Пёсика этого вся улица, где жил Грин, несправедливо считала дураком.

Когда соседской цепной собаке – лохматому Жоре – хозяйка выносила миску с похлёбкой, Тобик продирался в соседский двор через лаз в заборе, но к миске не подходил, страшась предостерегающего Жориного рыка.

Тобик останавливался в нескольких шагах от Жоры, но так, чтобы тот не мог его достать, становился перед Жорой на задние лапки и «служил» долго и терпеливо.

Так он привык выпрашивать кусочки еды у людей. Но Жора не давал ему даже понюхать похлёбки.

За это стояние на задних лапках перед такой же собакой, как и он сам, люди считали Тобика дураком: зря, мол, старается.

Точно так же Тобик выпрашивал кусочки еды у самого Грина, и всякий раз удачно. Хозяин был молчаливый и очень добрый человек. Обращаясь к Тобику, он говорил ему: «Дружище!»

Косясь на Тобика, Жора рычал и давился. Он торопливо лакал похлёбку, а глаза у Тобика мутнели от тоски напрасного ожидания. Иной раз даже слёзы появлялись у него на глазах, когда Жора кончал есть похлёбку и тщательно, до блеска вылизывал пустую миску. После этого Жора ещё долго обнюхивал землю вокруг миски – не завалилась ли там какая-нибудь косточка.

– Ну и дурак ваш Тобик, – злорадно говорили Грину соседи – Нет никакого соображения у этой собаки.

На это Грин спокойно отвечал соседям:

– Не дурак, а просто умная и вежливая собака.

В спокойствии гриновского голоса слышался нарастающий гнев, и соседи, всю жизнь привыкшие лезть в чужие дела, уходили, пожимая плечами, – лучше подальше от этого человека.

Я увидел Тобика после смерти Грина. Он ослеп, как говорили, от старости. Он сидел на пороге глинобитного белого дома, в котором умер Грин, и солнце отражалось в его жёлтых беспомощных глазах. Услышав, как скрипнула за мной калитка, он встал, неуверенно подошёл ко мне, ткнулся холодным носом в ноги и замер. Только старый и пушистый его хвост помахивал из стороны в сторону и поднимал белую известковую крымскую пыль.

– Давно он ослеп? – спросил я.

– Да после смерти хозяина. Всё тоскует, всё ждёт.

Я ожидал, что ответ будет именно таким, так как знал давно, что единственные живые существа на земле, которые умирают от разлуки с человеком, – это собаки.

Только один раз за всю жизнь я видел действительно глупую собаку. Это было под Москвой в дачной местности Переделкино. Молодой рыжий сеттер лаял на шишки, падавшие с вершин сосен. Дул сильный, порывистый ветер, и чем сильнее он дул, тем всё чаще падали шишки и тем всё больше разъярялся сеттер. Он свирепо гонялся за шишками, грыз их, мотал головой и отплёвывался. Потом он выбежал за забор дачи в чистое поле, где не было сосен и вообще никаких деревьев и никакие шишки не падали. Он сел среди поля, начал лаять на небо и лаял до рассвета, пока не охрип. По мнению одного поэта – знатока астрономии, он лаял на созвездие Малой Медведицы. Очевидно, он полагал, что все шишки сыплются из этого созвездия.

Выражение «собака – друг человека» безнадёжно устарело. У нас нет ещё слова, которое могло бы выразить одновременно самоотверженность, смелость и ум – все те великолепные качества, какими обладает собака. Я точно знаю, что человек, избивающий или мучающий собаку, – отпетый негодяй, даже если собака его за это простила.

Не знаю, как вы, а я испытываю величайшую нежность к собакам за их ласковость, за бурные проявления радости и обиды. Невозможно удержаться от смеха, когда видишь, как какой-нибудь Бобик бешено мчится со всех ног, чтобы догнать и облаять самое ненавистное для него изобретение человека – обыкновенное велосипедное колесо.

Любите собак. Не давайте их никому в обиду. Они ответят вам троекратной любовью.